

Государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования Ненецкого автономного округа
«Детско-юношеский центр «Лидер»

Принята на заседании
педагогического совета
протокол № ____
от _____ 20__ г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБУ ДО НАО
«ДЮЦ «Лидер»

«__» _____ 20__ год

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
естественнонаучной направленности
«Лаборатория чудес»**

возраст учащихся 7 - 11 лет
количество часов - 24

Педагог дополнительного
образования:
Первакова Елена Леонидовна

г. Нарьян-Мар
2022 г.

Содержание

1.	Пояснительная записка -----	3
2.	Режимы учебного процесса -----	7
3.	Учебный план -----	8
4.	Содержание изучаемого курса -----	9
5.	Планируемые результаты -----	11
6.	Формы и периодичность текущего контроля, и промежуточная аттестация (оценочные средства) -----	12
7.	Список литературы и электронных информационных ресурсов -----	13

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования детей Ненецкого автономного округа «Детско-юношеский центр «Лидер» естественнонаучной направленности «Лаборатория чудес» (далее – Программа) разработана и составлена в соответствии с учетом основных положений и требований нормативно-правовых актов и законодательства в сфере образования:

– Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 года (с изменениями, внесенными Федеральным законом от 31.07.2020); № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ по вопросам воспитания обучающихся» ст.2п.9; с изменениями, вступившими в силу 25.07.2022;

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

– Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022г. № 678-р);

– Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– Постановление Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– Постановление Главного санитарного врача РФ от 28.01.2021 года №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания (рзд.6. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания, обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка» (утв. на заседании проектного комитета по национальному проекту «Образование» 07.12.2018, протокол №3);

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации Министерства просвещения РФ от 05.08.2020 №882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ»;

– Устав государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Ненецкого автономного округа «Детско-юношеский центр «Лидер» (далее - Учреждение);

– Локальные акты Учреждения.

Направленность программы – естественнонаучная.

Материал Программы предназначен для обучающихся начальной школы, интересующихся вопросами естествознания, и соответствует *общекультурному*

уровню освоения в области науки и прикладного творчества. Предусмотрен начальный ознакомительный уровень овладения навыками работы с различными материалами:

- бумагой, картоном и фольгой;
- текстильными материалами;
- пластиковыми, природными материалами;
- пластилином, глиной, соленым тестом и т. д.

Программа основана на адаптированных для младших школьников знаниях физики, химии, биологии, географии, безопасности жизнедеятельности, декоративно - прикладного творчества, технического творчества.

Актуальность Программы заключается в создании условий для развития и воспитания обучающихся через их практическую, научно-исследовательскую и творческо-прикладную деятельность и использованием комплексного метода обучения, направленного на развитие во взаимосвязи и взаимодействии:

- общих способностей (способность к обучению и труду);
- творческих способностей (воображение, креативность мышления, художественное восприятие и др.).

Развивающий характер обучения ориентирован на развитие фантазии, воображения, памяти, наблюдательности, ассоциативного и образного мышления обучающихся.

Новизной данной Программы является то, что в основе лежит практический метод, который создаёт основу для самостоятельного успешного усвоения обучающимися новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности и обеспечивает соответствие деятельности обучающихся их возрасту и индивидуальным особенностям.

Отличительные особенности Программы:

- комплексность - сочетание нескольких тематических блоков, освоение каждого из которых предполагает работу с конкретным видом материалов и их взаимозаменяемость (возможность хронологически поменять местами);
- преемственность - взаимодополняемость используемых техник и технологий применения различных материалов, предполагающая их сочетание и совместное применение;
- не подражание, а творчество - овладение приемами и техниками декоративно-прикладного творчества не на уровне повтора и создания копии, а на уровне творческого подхода и авторского замысла обучающихся.

Воспитательная работа

Воспитательная работа по Программе естественнонаучной направленности «Лаборатория чудес» осуществляется по различным направлениям организации воспитания

и социализации обучающихся:

- воспитание положительного отношения к труду и творчеству в процессе подготовки и уборки своих рабочих мест;
- демонстрация обучающимся значимости физического и психического здоровья человека (беседы, инструктажи «Здоровье и безопасность» «Азбука безопасности», исследовательская деятельность, трудовая деятельность, художественная деятельность);

- создание условий для проявления обучающимися в процессе творческой деятельности инициативы и самостоятельности, развитие интереса к творческой деятельности;

- формирование ценностных представлений об институте семьи: анкетирование родителей, индивидуальные беседы, ведение родительских групп в приложениях в социальных сетях, предоставление информации;

- формирование дополнительных навыков коммуникации, включая межличностную коммуникацию, межкультурную коммуникацию;

Язык реализации Программы: обучение по данной Программе реализуется на русском языке.

Цель: развитие познавательных способностей детей младшего школьного возраста в процессе опытно-экспериментальной деятельности с объектами окружающей среды. Создание условий для выявления и развития творческих способностей детей посредством знакомства и вовлечения их в занятия декоративно-прикладным творчеством.

Задачи:

образовательные:

- расширить представления детей об окружающем мире, физических явлениях и свойствах неживой и живой природы;

- способствовать формированию знаний и умений в области прикладного творчества;

- обучить детей проводить доступные опыты, строить гипотезы, искать ответы на вопросы и делать умозаключения, анализировать и фиксировать результаты опытно-экспериментальной деятельности;

- научить обучающихся отдельным приемам, технике и технологии изготовления поделок из различных материалов.

развивающие:

- развивать у обучающихся интерес к познанию окружающего мира, удовлетворять любознательность;

- побуждать детей выражать свои мысли, предположения, гипотезы;

- развивать творческие способности (фантазию, образное мышление, художественно-эстетический вкус и др.).

воспитательные:

- формировать у обучающихся личностные качества (ответственность, исполнительность, трудолюбие, аккуратность, доброжелательное отношение к окружающим и др.);

- формировать у обучающихся культуру труда.

Выбор направлений воспитательной работы в объединении осуществляется на основе и в соответствии с результатами диагностики, определения уровня развития и интересов обучающихся, выявления проблем в личном развитии и межличностных отношениях.

Объём и срок реализации Программы: разработана на три месяца обучения. На освоение программы отводится 24 часа. Обучение рассчитано на детей с 9-летнего возраста.

Форма реализации Программы: дистанционная.

В дистанционном обучении по Программе используются следующие формы дистанционных технологий:

- видео - и аудио-занятия, беседы, мастер-классы;

- тесты, викторины по изученным теоретическим темам;
- адресные дистанционные консультации.

В дистанционные обучения по программе используются следующие платформы и сервисы: Webinar, Skype, WhatsApp.

С начала обучения создается группа, через которую ежедневно происходит обмен информацией, даются задания и присылаются ответы, проводятся индивидуальные консультации по телефону, индивидуальные занятия по видеосвязи в WhatsApp.

Режим занятий:

Занятия проводятся по 1 раз в неделю по 2 часа.

Продолжительность дистанционных занятия 30 минут с перерывами 10 минут.

Режимы учебного процесса

Срок освоения программы	Количество обучающихся в группе	Количество часов в неделю	Возраст обучающихся
3 месяца	от 12	2	9-12

Учебный план

	Тема	Всего часов	Теория	Практика
<i>Наука</i>				
1.	Вводное занятие	2	2	
2.	Свойства материалов	2	1	1
3.	Свет и цвет, звук и музыка	3	1	2
4.	Сила, энергия, движение	2	1	1
<i>Творчество</i>				
5.	Бумагопластика	5	1	4
6.	Нетрадиционные техники рисования	4	1	3
7.	Игры и игрушки своими руками	4	1	3
8.	Итоговое занятие	2	-	2
9.	<i>Итого</i>	24	8	16

Содержание изучаемого курса

Наука

Вводное занятие.

Урок знакомства. Правила поведения. Инструктаж по технике безопасности. Обзор техник ДПТ. Понятия опыт, эксперимент, экспериментатор. Интересные факты об уникальных открытиях. Вода. Свойства воды. Опыты с плавучестью. Сила воды. Что такое гидравлика. Что такое капиллярность. Поверхностное натяжение. Мыльные пузыри. Воздух. Свойства воздуха. Что происходит с воздухом при его нагревании. Использование свойств воздуха человеком. Парашюты. Как устроен бумеранг.

Свойства материалов.

Различные вещества. Материя и материалы. Сходные и отличительные особенности песка, глины и камней. Что такое стекло. Опыты с песком. Твердая жидкость. Что такое кристаллы. Выращивание кристаллов. Что такое бумага. Секреты бумаги.

Свет и цвет, звук и музыка.

Что такое свет. Источники света. Световые явления. Как образуется тень. Преломление света. Опыты с преломлением света. Звук и колебания. Как слышит человеческое ухо. Низкие и высокие звуки. Громкость звука. Передача звука на расстоянии. Музыкальные инструменты. Где живёт эхо.

Сила, энергия, движение.

Сила тяжести. Центр тяжести. Равновесие. Устойчивые конструкции. Свободное падение тел. Притяжение. Невесомость. Инерция и реактивное движение. Всемогущее трение. Какая бывает энергия. Превращение энергии

Творчество

Бумагопластика.

Работа с бумагой. Беседа об истории возникновения бумаги, картона, фольги. Знакомство с их свойствами и видами. Знакомство с техниками бумагопластики: аппликация, мозаика, коллаж, оригами, квиллинг и др. Тематические беседы, игры, загадки. Методика и приёмы симметричного вырезания, и вырезание по шаблону. Оригами. Техника сгибания бумаги. Методы и приёмы выполнения фигурок. Квиллинг. Знакомство с техникой бумагокручения. Конструирование из основных форм. Папье-маше технологии приготовления материалов для папье-маше, приемы работы с бумажной массой. Способы декорирования поверхности. Изготовление различных поделок из бумаги, картона и фольги в различных техниках плоскостного и объемного моделирования.

Нетрадиционные техники рисования

Свойства живописных материалов, приемы работы с ними (акварель, гуашь, акриловые краски). Овладение приемами – лессировки, отдельный мазок, набрызг. Выполнение работ в технике пуантилизм, «по – сырому», кляксография. Рисование салфетками. Граттаж. Мозаика.

Игры и игрушки своими руками

Вещи и предметы, которые нас окружают. Чем можно поиграть? Истории возникновения различных игр. Использование подручного материала для изготовления поделок – игрушек и игр. Особенности технологии работы с синтетическим и полимерным материалом.

Итоговое занятие

Викторина «Чудеса вокруг нас». Отчётная онлайн-выставка работ обучающихся.

Методическое обеспечение.

Специальная библиотека учебно-методической и научно-популярной литературы по химии, физике, биологии, экологии и охране окружающей среды. Необходимы также различные экологические словари (не вошедшие в список литературы).

Коллекционный (биологический) и другой наглядный и дидактический материал (схемы, плакаты, информационные буклеты, картотека опытов, макеты и другие материалы).

Тематические плакаты для обогащения восприятия детей, уточнения их представлений об окружающем мире («Времена года», «Космос», «Растения», «Круговорот воды в природе», «Вулкан» и т.д.).

Незавершённые композиции по лепке, рукоделию, бумажной пластике.

Технологические карты по лепке, бумажной пластике, рукоделию для создания детьми технологически сложных образов.

Образцы изделий по каждой теме творчества.

Серия альбомов для детского художественного творчества.

Планируемые результаты

В результате реализации Программы у обучающихся будут сформированы личностные, метапредметные и предметные знания, умения и навыки:

- знание терминологии;
- умения выявлять и устанавливать причинно-следственные связи в процессах окружающей действительности;
- умения выполнять простые опыты и эксперименты, соблюдая технику безопасности, пользуясь простейшим оборудованием, делать выводы по результатам исследования и фиксировать их;
- освоение доступных способов изучения окружающей действительности (опыты, эксперименты, наблюдения, сравнения и др.);
- практические навыки в области декоративно-прикладного творчества и овладение различными техниками и технологиями изготовления поделок из различных материалов;
- формирование личностных качеств, ответственности, исполнительности, трудолюбия, аккуратности;
- формирование потребности и навыков коллективного взаимодействия через вовлечение в общее творческое дело;
- овладение всеми типами учебных действий по реализации опытно-экспериментальной деятельности;
- развитие фантазии, образного мышления, воображения.

Формы и периодичность текущего контроля, и промежуточная аттестация (оценочные средства)

Итоги реализации Программы осуществляются в форме викторин, творческих отчётов, защиты проектов.

В течение года диагностика имеющихся знаний и умений выявляется в форме:

- беседы,
- устного опроса,
- итоговых уроков-праздников,
- исследование познавательного интереса.

В течении учебного года проводится текущий контроль. Систематическая проверка учебных достижений обучающихся в ходе осуществления образовательной деятельности в соответствии с дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой по модулям.

По итогам учебного года проводится промежуточная аттестация, оценка уровня и качества освоения Программы.

Вариантом оценки индивидуальных результатов обучающихся является проведение диагностики и анализ приобретенных навыков, знаний и умений (практических и организационных). Отслеживание личностных качеств и степень их выраженности происходит методом наблюдения личностного роста обучающихся.

Форма подведения итогов – выставки работ. Так как дополнительное образование не имеет четких критериев оценки результатов практической деятельности обучающихся, то выставка — это наиболее объективная форма подведения итогов. Такая форма работы позволяет обучающимся критически оценивать не только чужие работы, но и свои.

Критерии оценивания результативности освоения содержания образовательной Программы:

- качество выполнения изучаемых приемов и техник работы с бумагой;
- качество выполнения изделия;
- степень самостоятельности при выполнении работы;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные решения;
- уровень нестандартности решения при моделировании;
- результаты участия в выставках и конкурсах.

Список литературы и электронных информационных ресурсов

1. Агапова И.А., Давыдова М.А. Поделки из фольги: методическое пособие для ДОУ и начальной школы – М.: Сфера, 2003.
2. Бакушинский А.В. Художественное творчество и воспитание – М.: Карапуз, 2019.
3. Горев Л. А. Занимательные опыты – М.: Просвещение, 1995.
4. Завершинская И.А. Особенности рабочей тетради по физике для учащихся начальных классов. Сборник научно-методических работ – Самара: СГППК – 2004. – С.393 – 395.
5. Конышева Н.М. Подарки, сувениры, украшения. Альбом для занятий с детьми 6 -9 лет дома и в школе. – М.: Пресс, 1995.
6. Копцев В.П. Учим детей чувствовать и создавать прекрасное: Основы объемного конструирования – Ярославль: Академия развития, 2001.
7. Лученкова Е.С. Как сделать нужные и полезные вещи – М.: ООО «Издательство АТС»; Минск: Харвест, 2002.
8. Майкл Ди Специо Занимательные опыты: электричество и магнетизм, свет и звук. – М., АСТ: Астрель, 2006.
9. Митителло К.Б. Аппликация. Дом из ткани – М.: Изд-во «Культура и традиции», 2004.
10. Мейстер Н.Г. Бумажная пластика – М.: ООО «Издательство Астрель», 2001. – 64с.
11. Перельман Я.И. Занимательная физика, книга 1 – Д.: ВАП, 1994.
12. Перельман Я.И. Занимательные опыты и задачи. Д.: ВАП, 1994.
13. Румянцева. Е.А. Праздничные открытки – М.: Айрис – пресс, 2005. – 176с.
14. Тарасенко, Ю.О. Декоративно-прикладное искусство как средство формирования художественных способностей учащихся детских художественных школ. Молодой ученый. - 2017. - № 38 (172). - С. 122-125

Электронные информационные ресурсы:

1. <http://www.video-obuchalka.ru/ximiya-dlya-detej.html>
2. http://simplescience.ru/video/balloon_and_candle_experiments_with_heat_conductivity
3. <http://n-t.ru/tp/nr/>
4. <http://www.popmech.ru/diy/55406-a-vmesto-serdtsa-parafinovyy-motor/#full>
5. <http://www.youtube.com/watch?v=U7vUcfMmgAA>
6. <http://www.membrana.ru/>
7. <https://infourok.ru/kompleksnaya-rabochaya-programma-po-vneurochnoj-deyatelnosti-estestvenno-nauchnoj-napravlenosti-dlya-uchashihsya-1-4-klassov-4442819.html>
8. <http://www.koob.ru/>
9. <https://paintmaster.ru>
10. <http://www.k-yroky.ru/load/67>
11. <http://stranamasterov.ru/>
12. <http://suhin.narod.ru/>
13. <http://hobbyhandmade.com/>
14. <http://www.samodelki.net/>
15. <http://4dekor.ru/publ>
16. <https://school4.edu.yar.ru>