

Утверждено
приказом Управления образования
и молодежной политики
Ненецкого автономного округа
от 27 декабря 2013 № 234-р

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении регионального фестиваля
художественного самодетельного творчества
«Молодежная весна-2014»

I. Общие положения

Региональный фестиваль художественного самодетельного творчества «Молодежная весна» (далее - Фестиваль) проводится в Ненецком автономном округе с 2003 года.

II. Цели и задачи Фестиваля

Цель Фестиваля: выявление и поддержка талантливой молодёжи Ненецкого автономного округа.

Задачи Фестиваля:

- создание условий для реализации творческого потенциала молодёжи;
- развитие социальной активности молодёжи.

III. Учредители и организаторы

Учредитель Фестиваля - Управление образования и молодежной политики Ненецкого автономного округа.

Организаторы Фестиваля - ГБОУ ДОД НАО « Детско-юношеский центр «Лидер».

Организаторами муниципальных этапов, в соответствии с данным положением, являются МО «Муниципальный район «Заполярный район» и МО «Городской округ «Город Нарьян-Мар».

IV. Участники Фестиваля

Участниками Фестиваля (далее - участники) являются жители Ненецкого автономного округа в возрасте **от 14 до 30 лет**, имеющие официальную регистрацию на территории муниципального района или городского округа, выступающие как отдельные исполнители, а также как участники творческих коллективов.

V. Номинации Фестиваля

5.1. Вокал. Соло. Могут быть представлены народные, эстрадные, академические произведения в сольном исполнении.

Условия: произведения исполняются акапелла, под аккомпанемент или под фонограмму «Минус один». Разрешается использование фонограмм бэк-вокала. Бэк-вокал не должен повторять партию основной мелодии. Принимаются фонограммы на следующих носителях: MD (минидиск), CD-R диск. Каждая запись должна быть на отдельном носителе с одним треком, с указанием названия ансамбля или фамилии исполнителя, названием произведения и с точным временем звучания.

Продолжительность выступления по данной номинации – не более 5 минут.

Критерии оценки:

- техника исполнения (дикция, чистота интонирования, владение голосом),
- эмоциональность, артистизм,
- сложность исполнения,
- концертный костюм, сценическая культура,
- соответствие имиджа выбранному материалу.

5.2. Вокал. Ансамбли. Могут быть представлены народные, эстрадные, академические произведения. Условия: произведения исполняются акапелла, под аккомпанемент или под фонограмму «Минус один». Принимаются фонограммы на следующих носителях: MD (минидиск), CD-R диск. Каждая запись должна быть на отдельном носителе с одним треком, с указанием названия ансамбля или фамилии исполнителя, названием произведения и с точным временем звучания.

Критерии оценки:

- техника исполнения (дикция, чистота интонирования, владение голосом),
- эмоциональность, артистизм,
- сложность исполнения,
- концертный костюм, сценическая культура,
- соответствие имиджа выбранному материалу.

5.3. Хореография. В выступлениях участвуют хореографические коллективы, исполнители. Могут быть представлены: народный танец, бальный танец, современный танец, спортивный танец.

Условия: продолжительность выступлений по данной номинации не более 5 минут.

Критерии оценки:

- пластика,
- композиционное построение номера,
- оригинальность номера,
- исполнительское мастерство,
- соответствие сценического костюма тематике танца.

5.4. Театр. В номинации могут быть представлены: театры кукол, драматические театры, СТЭМы, театры моды и др.

Условия: продолжительность выступления не более 7 минут.

Критерии оценки:

- актерское мастерство,
- сценическая речь,
- образное решение.

5.5. Художественное слово. В номинации может быть представлено индивидуальное (конференс, декламация, пародия, монолог, миниатюра) либо коллективное (чтецкий хор, пародия, конференс и т.д.) выступление.

Условия: продолжительность выступления не более 5 минут.

Критерии оценки:

- актерское мастерство,
- сценическая речь,
- образное решение.

5.6. Инструментальная музыка. В номинации могут быть представлены эстрадные, народные и академические инструментальные ансамбли, а также отдельные исполнители.

Критерии оценки:

- вокальное, инструментальное исполнение,
- аранжировка,
- сценическая культура участников,
- имидж ансамбля (группы).

VI. Общие требования к участникам

6.1. К участию в Фестивале не допускаются ансамбли, использующие тексты песен, которые не соответствуют этическим нормам, содержащие ненормативную лексику, пропаганду табакокурения, наркотиков, алкоголя и т.д.

6.2. При необходимости светооформления участник любой номинации должен иметь световую партитуру и передать её вместе с фонограммой светооператору.

VII. Порядок и условия проведения Фестиваля

7.1. Фестиваль проводится в 2 этапа: муниципальный и региональный.

Первый этап – *муниципальный* - проводится в муниципальных образованиях округа в **феврале-марте 2014 года**. Учредителями и организаторами данного этапа являются органы по делам молодежи муниципальных образований Ненецкого автономного округа, которые разрабатывают Положение о проведении муниципального этапа.

Участники в срок **до 17 февраля 2014 года** направляют в адрес **одного** из муниципальных органов по делам молодежи заявку на участие в Фестивале (приложение № 1):

- в отдел молодежной политики, физической культуры и спорта Администрации Заполярного района - молодые люди - отдельные исполнители, или участники творческих молодежных коллективов, ведущие свою деятельность на территории муниципального района «Заполярный район» и имеющие официальную регистрацию на территории Ненецкого автономного округа;

- в Управление образования, молодежной политики и спорта МО «Городской округ «Город Нарьян-Мар» - молодые люди - отдельные исполнители, или участники творческих коллективов ведущие свою деятельность на территории МО «Городской округ «Город Нарьян-Мар» и имеющие официальную регистрацию на территории Ненецкого автономного округа.

Муниципальные органы по делам молодежи определяют лауреатов муниципального этапа Фестиваля и в срок до **15 марта 2014 года** направляют в адрес Управления образования и молодежной политики НАО следующий пакет документов:

- сопроводительное письмо за подписью руководителя муниципального органа по делам молодежи,
- положение о муниципальном этапе Фестиваля,
- протоколы заседания жюри муниципального этапа,
- заявки на участие в Фестивале лауреатов муниципального этапа в каждой номинации;

В исключительных случаях допускается также выдвижение участника Фестиваля, не занявшего призового места, но продемонстрировавшего, по мнению жюри муниципального этапа, высокое исполнительское мастерство, но всего не более трех участников от муниципального образования.

7.2. Для участников, допущенных до регионального этапа, организаторы проводят мастер-классы по вокалу, хореографии, художественному слову. Мастер-классы состоятся в ГБОУ ДОД НАО «ДЮЦ «Лидер» 15 марта 2014 года с 11.00 часов.

7.3. Второй этап, региональный, проводится в г. Нарьян-Маре на базе ГБОУ ДОД НАО «ДЮЦ «Лидер» **16 марта 2014 года** и включает в себя конкурсные выступления лауреатов муниципального этапа Фестиваля и участников, рекомендованных жюри муниципальных этапов.

На региональном этапе участниками представляется репертуар, исполненный ими на муниципальном этапе Фестиваля.

7.4. Организаторы оставляют за собой право определения последовательности номеров в каждой номинации по своему усмотрению. Внесение самовольного изменения ранее заявленного номера не допускается.

7.5. Процедура проведения регионального этапа Фестиваля регламентируется приказом Управления образования и молодежной политики НАО.

VIII. Определение и награждение победителей

8.1. По итогам каждой номинации регионального этапа Фестиваля региональным Жюри, состоящим из представителей организатора и специалистов сферы культуры и искусства в соответствии с номинациями, определяются гран-при и лауреаты 1, 2, 3 степени.

8.2. В номинации Вокал-соло и Вокал-ансамбль лауреаты определяются в двух возрастных группах: 14 – 18 лет и 19 – 30 лет.

В номинациях «Художественное слово» и «Вокал.Соло» учреждается гран-при участникам Фестиваля в возрасте от 14 до 25 лет. Данные участники по итогам регионального этапа выдвигаются кандидатами на присуждение премии Президента Российской Федерации в номинации «Художественное творчество» по направлению «Государственная поддержка талантливой молодежи» Приоритетного национального проекта «Образование».

8.3. В целях популяризации традиционного художественного творчества среди молодёжи, жюри учреждает специальный приз «Народная культура». Номинанту вручается специальный приз и диплом Управления образования и молодёжной политики Ненецкого автономного округа.

8.4. Все участники, занявшие гран-при или ставшие лауреатами по номинациям, награждаются дипломами Управления образования и молодёжной политики Ненецкого автономного округа и ценными подарками или денежными призами.

8.5. Участники Фестиваля, занявшие гран-при или ставшие лауреатами, могут быть направлены для участия в Дельфийских играх России.

Контактные лица и телефоны

Тельтевская Наталья Анатольевна, заместитель начальника Управления образования и молодёжной политики Ненецкого автономного округа – начальник отдела по делам молодежи, тел. 4-55-11.

Ермакова Наталья Александровна, главный консультант Управления образования и молодёжной политики Ненецкого автономного округа, тел. 4-18-60.

Комарь Галина Николаевна, ведущий консультант Управления образования и молодёжной политики Ненецкого автономного округа, тел. 4-18-60.

- Колесникова Татьяна Николаевна, специалист ГБОУ ДОД НАО ДЮЦ «Лидер», тел. 4-39-04;

Заявка на участие в Фестивале «Молодежная весна НАО – 2012»

Муниципальное образование, организация, предприятие, учебное заведение, клуб, творческая группа, исполнитель	
Номер телефона руководителя	
Творческие направления, номинации	
Наименование произведения с указанием имён и фамилий авторов слов (текстов) и музыки	
Количество необходимых микрофонов (радио-, шнуровых, стоек)	
Информация на ваше усмотрение о коллективе, исполнителе	
Ф.И.О., возраст выступающих	

Подпись руководителя муниципального образования, учебного заведения, организации, предприятия, клуба, творческой группы _____